**Темы ДКР**

**по основам религиозной культуры и светской этики**

**для студентов 4 курса заочного отделения**

1. **Возникновение ислама. «Пять столпов веры».**
2. **Возникновение буддизма. «Четыре благородные истины буддизма».**
3. **Понятие добра и зла в человеческой культуре.**
4. **Стыд и совесть-эволюция понятий.**

Из предложенных тем ДКР выбрать одну.

Объём - около 15 печатных листов.

**Рекомендуемая литература**

**Основные источники:**

1. С.А. Токарев «Религия в истории народов мира»
2. «Религия: история и современность»
3. С.И. Самыгин: «Религиоведение: социология и психология религии»
4. «Основы религиоведения» по ред. И.И. Яблокова

**Дополнительные источники:**

1. «Энциклопедия для детей. Религия мира»
2. Амброджио Донини «У истоков христианства»
3. А. Мень «История религиозных учений»
4. Д.Е. Еремеев «Ислам: образ жизни и стиль мышления»
5. «История философии в кратком изложении», «Философия ХХ века»
6. Краткий словарь атеиста

Можно пользоваться другой литературой, проверив её достоверность.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Методические рекомендации к выполнению контрольной работы****(в виде реферата)** |

**Подбор материала**

Для успешного подбора материала по теме работы важно иметь представление о том, какие источники обеспечивают получение данных о требуемой литературе. Необходимо знать и пути оперативного поиска информации.

Как правило, поиск информации ведется при помощи справочной литературы, каталогов, картотек и электронных баз данных..

***Справочная литература*** – это различные словари, энциклопедии, справочники. Они позволяют получить первоначальные сведения по теме, сформулировать определение, разобраться в терминах. Пользоваться ими легко, чаще всего материал расположен в алфавитном порядке. Главные помощники в поиске литературы в библиотеке – ***каталоги*** и ***картотеки***, традиционные (карточные) и электронные.

 **Написание реферата**

Собранный материал перечитывают и составляют план. Разрабатывают его как можно подробнее и возле всех пунктов указывают, из какого источника следует взять информацию. После составления плана будет наглядно видно, по каким пунктам материала недостаточно и есть необходимость дополнить его, просмотрев новые книги, отыскав новые факты, иллюстрации и т.д.

 **Структура контрольной работы**

В общем виде структура любого реферата должная быть примерно следующей:

* Введение;
* Основная часть;
* Заключение.

***Введение.*** Оно может состоять из одного абзаца, а может занимать страницу-полторы. Главная его цель – ввести читателя в суть проблемы. Во введении обосновывается выбор темы (чем она важна), ее актуальность. Очерчиваем цели и задачи работы. Если это необходимо, делаем краткий обзор использованных источников. Если изначально написать введение не получилось, это можно сделать после написания заключения, когда все мысли систематизированы и получили окончательное оформление.

 ***Основная часть****.* Перед тем, как приступить к написанию основной части, необходимо определиться с названиями глав и параграфов. Далее следует выстроить цепочку изложения, чтобы не нарушить последовательности мыслей и не отступить от заданной темы. Максимально освещайте главные аспекты, в основной части реферата нужно изложить основные концепции, изложенные в источниках. Помимо почерпнутого из разных источников содержания основная часть должна включать в себя собственное мнение автора реферата и самостоятельно сформулированные выводы, опирающиеся на приведенные факты.

**Заключение.** Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из основной части. Здесь формулируются выводы по параграфам, делаются общие выводы, обращается внимание на выполнение выдвинутых во введении задач и достижение цели работы. В заключении можно указать перспективные смежные темы для исследования: например, проблемы, которых вы коснулись в вашей работе, но не были вами раскрыты.

**Оформление контрольной работы**

Реферат должен быть правильно оформлен. Для этого нужно соблюдать некоторые требования.

***Титульный лист*** оформляется согласно стандартам данного учебного заведения и считается первой страницей работы, но на ней номер страницы не проставляется.

За титульным листом следует ***содержание*** (план) реферата, где перечисляют все его разделы в порядке их следования. Содержание считается второй страницей работы; на ней номер также не ставится.

***Текст работы*** (введение, основная часть, заключение). Все главы и параграфы должны быть выделены в тексте заголовками и подзаголовками.

***Список литературы*** (библиография) - список реферируемых источников с указанием их полных библиографических данных. Все книги, учебники, журнальные и газетные статьи, архивные материалы, электронные ресурсы, просмотренные в процессе работы над рефератом, должны быть перечислены.